

FEI GRAND PRIX TEST FREESTYLE - GRADO IV

Rev. 2023

Tempo accordato: fra 4' 30" e 5'

Età minima dei cavalli: 6 anni

Rettangolo 20 x 60

NB.

NON PERMESSO Piaffe/Passage/Al galoppo i cambi di piede al volo in serie, mezze piroette o piroette intere.

Al cavaliere che dovesse eseguire movimenti non permessi intenzionalmente verranno attribuiti 8 punti di penalità per ciascuna esecuzione ed il voto della coreografia non potrà essere superiore a 5.



	Note tecniche	punti	voti	Coeff.	Voto finale	Note
1.	Ingresso ed alt all'inizio e alla fine della ripresa	10				
2.	Passo medio (minimo 20 metri)	10				
3.	Passo allungato (minimo 20 metri)	10				
4.	Trotto riunito	10				
5.	Spalla in dentro a sinistra (trotto riunito, almeno 12 metri)	10		2		
6.	Spalla in dentro a destra (trotto riunito, almeno 12 metri)	10		2		
7.	Trotto medio	10				
8.	Galoppo riunito	10				
9.	Galoppo rovescio al galoppo riunito sinistro (minimo 20 metri)	10		2		
10.	Galoppo rovescio al galoppo riunito destro (minimo 20 metri)	10		2		
11.	Cambiare di piede di galoppo con una transizione al trotto, da sinistra a destra	10		2		
12.	Cambiare di piede di galoppo con una transizione al trotto, da destra a sinistra	10		2		
13.	Galoppo medio	10				
14.	Transizioni all'interno della stessa andatura e/o tra andature diverse	10				
Totale per l'esecuzione tecnica		200				
Da dedurre/ Penalità: Altre penalità – Errori tecnici: - 0,5% (punti percentuale) da detrarre per errore per ogni Giudice.						
Totale per l'esecuzione tecnica						

FEI GRAND PRIX TEST FREESTYLE - GRADO IV
Rev. 2023



	Note artistiche (Permessi punti decimali per le note artistiche)	punti	Voto	Coeff	Voto finale	Note
1.	Ritmo energia ed elasticità Andature (franchezza e regolarità), attività/impulso (desiderio di portarsi in avanti elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno dei posteriori)	10		4		
2.	Armonia Sottomissione (attenzione e fiducia), leggerezza e facilità dei movimenti, il cavallo diritto, contatto (accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore)	10		4		
3.	Abilità equestri Tatto e senso equestre del cavaliere, precisione, chiarezza e fluidità dei movimenti.	10		4		
4.	Coreografia Utilizzo della pista, creatività, inventiva. Congeniale per il cavallo.	10		4		
5.	Scelta ed interpretazione della musica	10		4		
Totale per la presentazione artistica		200				
Da dedurre: 8 punti di penalità per ogni volta che il cavaliere presenta un movimento non consentito						
Totale per la presentazione artistica						
Punteggio totale per la presentazione artistica in % (Totale punti diviso 2) Penalità sul tempo: più di 5' o meno di 4'30", dedurre 0,5% dal punteggio artistico totale						
Punteggio totale per l'esecuzione tecnica in % (Totale punti diviso 2)						
Totale finale in % (Totale tecnico + artistico in % diviso 2)						
Da dedurre/penalità: Montare in un grado inferiore: - 10% detratto dal punteggio percentuale finale (art. 8429.3.1) Utilizzo incorretto degli aiuti compensatori: - 10% da detrarre dal punteggio finale (art. 8421.4.3)						
In caso due concorrenti abbiano lo stesso punteggio finale, avrà la posizione migliore quello con i punti più alti per la parte artistica. Se il punteggio artistico è uguale i concorrenti saranno a parimerito.						

Firma del giudice: