

FEI GRAND PRIX TEST B – GRADO V

Rev. 2023

Età minima dei cavalli: 6 anni

Tempo 5' 30" (solo a titolo informativo)

Rettangolo 20x60



				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X XC	Entrare al galoppo riunito Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito Trotto riunito	10				Qualità dell'andature, dell'alt e delle transizioni. Il cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	C MXK K	Pista a mano destra Trotto allungato Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, l'equilibrio, l'impegno dei posteriori, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma.	
3.	M e K KAF	Transizioni in M e K (Trotto riunito)	10				Il mantenimento del ritmo, la fluidità, la precisione e la morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. La variazione della sagoma. Qualità del trotto.	
4.	FX	Appoggiata a sinistra	10			2	Regolarità e la qualità del trotto. La flessione costante dell'incollatura e del costato. La riunione, l'equilibrio, la fluidità, l'incrocio degli arti.	
5.	X	Volta a sinistra di m. 8 di diametro	10				Regolarità e la qualità del trotto, la riunione e l'equilibrio. La flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e forma della volta.	
6.	XG GC	Spalla in dentro a sinistra (Trotto riunito)	10				Regolarità e la qualità del trotto. La flessione dell'incollatura e del costato e l'angolazione costante. La riunione, l'equilibrio, la fluidità.	
7.	C CHX	Pista a mano sinistra Trotto riunito (Diagonale)	10				Regolarità e la qualità del trotto, la riunione, la flessione dell'incollatura e del costato in curva.	
8.	Prima di X X	Passo riunito Mezza piroetta a sinistra, partire al trotto riunito	10			2	La transizione dal trotto riunito al passo riunito. Regolarità e l'attività, la riunione, la grandezza, la flessione dell'incollatura e del costato nella mezza piroetta. La tendenza ad avanzare, il mantenimento della sequenza.	
9.	XHCMX	Trotto riunito (Diagonale)	10				Regolarità e la qualità del trotto, la riunione, la flessione dell'incollatura e del costato negli angoli.	
10.	Prima di X X	Passo riunito Mezza piroetta a destra, partire al trotto riunito	10			2	Il mantenimento del ritmo, la fluidità, la precisione e la morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. La variazione della sagoma. La qualità del trotto.	
11.	XMCH	Trotto riunito	10				Regolarità e la qualità del trotto, la riunione, la flessione dell'incollatura e del costato negli angoli.	
12.	HXF F	Trotto allungato Trotto riunito	10				Regolarità, elasticità, l'equilibrio, l'impegno dei posteriori, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma.	
13.	H e F FAK	Transizioni in H e F (Trotto riunito)	10				Il mantenimento del ritmo, la fluidità, la precisione e la morbidezza nell'esecuzione delle transizioni. La variazione della sagoma. Qualità del trotto.	
14.	KX	Appoggiata a destra	10			2	Regolarità e la qualità del trotto. La flessione costante dell'incollatura e del costato. La riunione, l'equilibrio, la fluidità, l'incrocio degli arti.	
15.	X	Volta a destra di m. 8 di diametro	10				Regolarità e la qualità del trotto, la riunione e l'equilibrio. La flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e forma della volta.	



				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
16.	XG	Spalla in dentro a destra	10				Regolarità e la qualità del trotto. La flessione dell'incollatura e del costato e l'angolazione costante. La riunione, l'equilibrio, la fluidità.	
17.	Tra G e C C CMR	Passo medio Pista a mano destra Passo medio	10				La transizione dal trotto riunito al passo medio. Regolarità, la morbidezza della schiena, l'attività, la copertura, la libertà delle spalle, il distendersi verso l'imboccatura.	
18.	RXV	Passo allungato	10				Regolarità, la morbidezza della schiena, l'attività, la copertura, la libertà delle spalle, il distendersi verso l'imboccatura. La differenza dal passo medio.	
19.	VK K KAF	Passo riunito Partire al galoppo riunito a sinistra Galoppo riunito	10				Transizione dal passo allungato al passo riunito e poi al galoppo riunito, il mantenimento del ritmo, la prontezza, la fluidità, il cavallo diritto, la qualità del galoppo, la riunione.	
20.	FX XI	Appoggiata a sinistra Linea di centro	10				Qualità del galoppo. Riunione, l'equilibrio, la flessione costante dell'incollatura e del costato, la fluidità.	
21.	I IC C CM	Cambio di piede semplice Galoppo riunito Pista a mano destra Galoppo riunito	10			2	La prontezza, la fluidità e l'equilibrio di ambedue le transizioni del cambio, da 3 a 5 passi corretti di passo. Qualità del galoppo prima e dopo il cambio.	
22.	MF F	Galoppo allungato Galoppo riunito	10				La qualità del galoppo L'impulso, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma, la capacità di rilevare l'incollatura, il cavallo diritto.	
23.	FAK	Transizioni in M e F (Galoppo riunito)	10				Il mantenimento del ritmo, la precisione e la fluidità nell'esecuzione delle transizioni. La qualità e la riunione al galoppo.	
24.	KX XI	Appoggiata a destra Linea di centro	10				Qualità del galoppo. Riunione, l'equilibrio, la flessione costante dell'incollatura e del costato, la fluidità.	
25.	I IC C CH	Cambio di piede semplice Galoppo riunito Pista a mano sinistra Galoppo riunito	10			2	La prontezza, la fluidità e l'equilibrio di ambedue le transizioni del cambio, da 3 a 5 passi corretti di passo. Qualità del galoppo prima e dopo il cambio.	
26.	HK K	Galoppo allungato Galoppo riunito	10				La qualità del galoppo L'impulso, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma, la capacità di rilevare l'incollatura, il cavallo diritto.	
27.	H e K KA	Transizioni in H e K (Galoppo riunito)	10				Il mantenimento del ritmo, la precisione e la fluidità nell'esecuzione delle transizioni. La qualità e la riunione al galoppo.	
28.	AL L	Linea di centro Alt. Indietreggiare di 4 passi. Partire immediatamente al trotto riunito				2	La qualità dell'alt e delle transizioni. Rispondenza, fluidità, il cavallo diritto. La precisione nel numero di passi indietro per bipedi diagonali.	
29.	LI I	Trotto riunito Alt. Immobilità. Saluto.					Qualità dell'andatura, l'alt e la transizione. Il cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
Uscire in A al passo a redini lunghe								
Totale			360					



VOTO D'INSIEME

1. **Impressione generale**
(armonia della presentazione del binomio, tatto e abilità equestri del cavaliere, discrezione ed efficacia nell'uso degli aiuti, precisione)

Totale

10			2
380			

OSSERVAZIONI GENERALI

--

Da detrarre / punti penalità

Montare in un grado inferiore: - 10% detratto dal punteggio percentuale finale (art. 8429.3.1)

Gli errori vengono penalizzati (Art 8421):

1° errore = 0,5 punti percentuali

2° errore = 1 punto percentuale

3° errore = Eliminazione

Altre penalità – Errori tecnici: - 0,5% (punti percentuale) da detrarre per errore per ogni Giudice.

Utilizzo incorretto degli aiuti compensatori: - 10% da detrarre dal punteggio finale (art. 8421.4.3)

Firma del giudice: