

# FEI INTERMEDIATE TEST A – GRADO III

Rev. 2023

Età minima dei cavalli: 6 anni  
Tempo 5' (solo a titolo informativo)  
Rettangolo 20x40



				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
1.	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt. Immobilità. Saluto Partire al passo medio Pista a mano destra	10				Qualità del passo, dell'alt e delle transizioni. Il cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
2.	CM MXK XKA	Passo medio Cambiare di mano e in X transizione al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10				Regolarità e qualità delle andature, la fluidità delle transizioni, l'equilibrio, il cavallo diritto, la flessione dell'incollatura e del costato negli angoli.	
3.	AXA	Circolo a sinistra di m. 20 di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto, l'impegno dei posteriori. Equilibrio, la flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e forma del circolo.	
4.	AFBM	Trotto di lavoro	10				Regolarità e qualità del trotto. Il cavallo diritto. Equilibrio.	
5.	MGB BFA	Mezza volta a sinistra di m. 10 di diametro e rientrare con una diagonale sulla pista in B Trotto di lavoro	10				Regolarità e qualità del trotto, il cavallo diritto sulla diagonale. Equilibrio, la flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e la forma della mezza volta.	
6.	AXA	Circolo a destra di m. 20 di diametro	10				Regolarità e qualità del trotto, l'impegno dei posteriori. Equilibrio, la flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e forma del circolo.	
7.	AKEH	Trotto di lavoro	10				Regolarità e qualità del trotto. Il cavallo diritto. Equilibrio.	
8.	HGE EKA	Mezza volta a destra di m. 10 di diametro e rientrare con una diagonale sulla pista in E Trotto di lavoro	10				Regolarità e qualità del trotto, il cavallo diritto sulla diagonale. Equilibrio, la flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e la forma della mezza volta.	
9.	AF FXH HC	Passo medio Lasciare che il cavallo si distenda a redini più lunghe Passo medio	10				Regolarità e mantenimento del ritmo e dell'attività, decontrazione, distensione in basso e in avanti dell'incollatura, l'ampiezza dei passi e la distensione della sagoma senza abbandonare il contatto.	
10.	F e H	Transizioni in F e H	10				Distensione graduale dell'incollatura in avanti e in basso verso l'imboccatura. L'allungare e riprendere il passo e la sagoma, il mantenimento della sequenza, riprendere le redini senza resistenze.	
11.	CX X	Linea di centro Alt. Immobilità di 5'. Partire al passo medio	10				Qualità dell'alt e delle transizioni. Rispondenza, fluidità e il cavallo diritto. La prontezza nel ripartire.	
12.	XD D	Linea di centro Volta a sinistra di m. 8 di diametro	10				Regolarità, la qualità del passo, il cavallo diritto, l'equilibrio e la flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e forma della volta, il mantenimento della sequenza del passo, l'attività.	
13.	D DA A	Volta a destra di m. 8 di diametro Linea di centro Pista a mano destra	10				Regolarità e la qualità del passo, il cavallo diritto, l'equilibrio e la flessione dell'incollatura e del costato, la grandezza e forma della volta e in curva, il mantenimento della sequenza del passo, l'attività. Il cavallo diritto.	
14.	AK K	Passo medio Transizione al trotto di lavoro	10				Regolarità, morbidezza e precisione nell'esecuzione della transizione.	



				voto	correzione	coefficiente	Linee direttrici	Note
15.	KEHCM	Trotto di lavoro	10				Regolarità e qualità del trotto. Il cavallo diritto. Equilibrio.	
16.	MXK K	Cambiare di mano mostrando almeno 5 tempi di trotto medio su X Trotto di lavoro	10				Regolarità e qualità del trotto, l'elasticità, l'impegno dei posteriori, l'ampiezza delle falcate e la distensione della sagoma.	
17.	KA	Transizioni in M e K Trotto di lavoro	10				La prontezza, la qualità del trotto, il cavallo diritto, l'allungare e riprendere le falcate e la sagoma.	
18.	AX XG	Linea di centro Passo medio	10				Regolarità, la qualità dell'andature, l'equilibrio e la flessione dell'incollatura e del costato in curva. La precisione e la fluidità dell'esecuzione della transizione, Il cavallo diritto.	
19.	G	Alt. Immobilità. Saluto.	10				La transizione all'alt. L'immobilità, l'equilibrio, il cavallo diritto. Contatto e posizione della nuca.	
Uscire in A al passo a redini lunghe								
<b>Totale</b>			<b>190</b>					

**VOTO D'INSIEME**

1. **Impressione generale**  
(armonia della presentazione del binomio, tatto e abilità equestri del cavaliere, discrezione ed efficacia nell'uso degli aiuti, precisione)

**Totale**

<b>OSSERVAZIONI GENERALI</b>				
10			2	
<b>210</b>				

**Da detrarre / punti penalità**

Montare in un grado inferiore: - 10% detratto dal punteggio percentuale finale (art. 8429.3.1)

Gli errori vengono penalizzati (Art 8421):

1° errore = 0,5 punti percentuali

2° errore = 1 punto percentuale

3° errore = Eliminazione

Altre penalità – Errori tecnici: - 0,5% (punti percentuale) da detrarre per errore per ogni Giudice.

Utilizzo incorretto degli aiuti compensatori: - 10% da detrarre dal punteggio finale (art. 8421.4.3)

Firma del giudice: